

## ABSTRACT

**Ari Abdul Halim. 1155030021.** *An Anlysis of Ambiguity Rich Brian's Song Lyrics in The Sailor Album.* An Undergraduate Thesis, English Studies Department, Adab and Humanities Faculty, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung.

**Keywords : lexical, ambiguity and types.**

This research presents study aims to describe the types of lexical ambiguity and meaning of lexical ambiguity in the songs entitled The Sailor album by Rich Brian.

The research has two research questions which indicated the process of the analysis of the song lyrics: 1) What types of lexical ambiguity are found in The Sailor album by Rich Brian? 2) How to analyze the meaning of ambiguity which found in The Sailor album by Rich Brian? In analyzing data, the writer has used qualitative method.

The theory used in this study is the theory argued by Hurford and Heasley to identify the types of lexical ambiguity. They are Polysemy and Homonymy. From the two types, lexical ambiguity polysemy were the most often appear in the song lyrics.

The results of this study can enrich the data for people who are going to analyze song lyrics, poems, and other sources.

The album The Sailor by Rich Brain consisting of 12 songs have analyzed with lexical ambiguity and then found 36 data. Besides, only 10 songs have lexical ambiguity type of polisemy found 27 data and only 4 songs have lexical ambiguity type of homonymy found 9 data.

## ABSTRAK

**Ari Abdul Halim. 1155030021.** *Analisis Ambiguitas Lirik Lagu Rich Brian di Album The Sailor.* Jurusan Studi Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

**Kata Kunci : leksikal, ambiguitas dan jenis-jenis**

Penelitian ini menyajikan penelitian yang bertujuan untuk menggambarkan jenis-jenis ambiguitas leksikal dan makna ambiguitas leksikal dalam lagu-lagu berjudul album The Sailor oleh Rich Brian.

Penelitian ini memiliki dua pertanyaan penelitian yang menunjukkan proses analisis lirik lagu: 1) Apa jenis ambiguitas leksikal yang ditemukan di album The Sailor oleh Rich Brian? 2) Bagaimana cara menganalisis ambiguitas yang ditemukan album The Sailor oleh Rich Brian? Dalam menganalisis data, penulis menggunakan metode kualitatif.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori yang dikemukakan oleh Hurford dan Heasley untuk mengidentifikasi jenis-jenis ambiguitas leksikal. Disana terdapat Polysemy dan Homonymy. Dari kedua jenis itu, Polisemi ambiguitas leksikal adalah yang paling sering muncul dalam lirik lagu.

Hasil dari penelitian ini dapat memperkaya data bagi orang-orang yang akan menganalisis lirik lagu, puisi dan sumber lainnya.

Album The Sailor oleh Rich Brian ini terdiri dari 12 lagu yang telah dianalisis dengan ambiguitas leksikal dan kemudian ditemukan 36 data. Selain itu, hanya 10 lagu yang memiliki tipe ambiguitas leksikal dari polisemi yang ditemukan 27 data dan hanya 4 lagu yang memiliki tipe ambiguitas leksikal homonimi telah ditemukan 9 data.